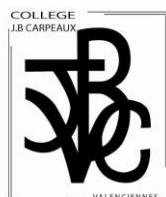


Académie de Lille  
Ville de Valenciennes



# Inscription en classe à horaires aménagés

Année Scolaire  
2021-2022



## Classe à horaires aménagés

- 6<sup>ème</sup> Musicale
- 5<sup>ème</sup> Musicale
- 4<sup>ème</sup> Musicale
- 3<sup>ème</sup> Musicale

### *FICHE DE CANDIDATURE*

à remettre au Conservatoire

NOM :

Prénom :

Date et lieu de naissance :

Nom du responsable légal si différent :

Adresse :

Adresse mail :

Téléphone :

Ecole primaire fréquentée en CM2 :

Collège du secteur (qui doit être fréquenté en Septembre 2021) :

LV1 Anglais

Madame, Monsieur :

demande la préinscription de leur enfant au Collège J.-B. Carpeaux à la rentrée 2021.

*Après avis favorable de la commission, et dans la limite des places disponibles, deux cas peuvent se présenter :*

*- l'élève est du secteur du collège, l'inscription en CHAM est automatique,*

*- l'élève est hors du secteur du collège, l'inscription nécessite l'affectation par le Directeur Académique au collège Carpeaux, seule décision créatrice de droits. Il convient donc de demander une dérogation auprès de votre établissement d'origine.*

Signature des Parents

## RENSEIGNEMENTS SUR LES CONNAISSANCES MUSICALES

L'entrée en 6ème musicale est conditionnée par des tests d'admission organisés aux dates suivantes :

- Mardi 23 Mars 2021 de 9 H à 12 H, tests de formation musicale,
- Mercredi 24 Mars 2021 à 14 H, tests instrumentaux et entretien de motivation.

### FORMATION MUSICALE :

- Nombre d'années d'études : ..... Etablissement : .....
- Dernière récompense obtenue dans une école de musique (mentionner le degré)

.....  
.....

- Titres des derniers ouvrages, formation musicale :

.....  
.....

### INSTRUMENT :

- Instrument joué lors des tests d'admission : .....
- Nombre d'années d'études : ..... Etablissement : .....

- Instrument souhaité si entrée en CHAM : .....

- Dernière récompense obtenue dans une école de musique (mentionner le degré) : .....

- Titres de quelques ouvrages instrumentaux actuellement travaillés (morceaux, études, etc..) :

.....  
.....  
.....

### ENTRETIEN :

Entretien de motivation du candidat accompagné d'un responsable légal sur sa connaissance du cursus CHAM et son intérêt pour la culture musicale.

Signature des Parents

## Classe à horaires aménagés

- 6<sup>ème</sup> Musicale
- 5<sup>ème</sup> Musicale
- 4<sup>ème</sup> Musicale
- 3<sup>ème</sup> Musicale

### *FICHE DE CANDIDATURE*

à remettre à l'école primaire fréquentée en 2020-2021

NOM :

Prénom :

Date et lieu de naissance :

Nom du responsable légal si différent :

Adresse :

Adresse mail :

Téléphone :

Ecole primaire fréquentée en CM2 :

Collège du secteur (qui doit être fréquenté en Septembre 2021) :

LV1 Anglais

Madame, Monsieur :

demande la préinscription de leur enfant au Collège J.-B. Carpeaux à la rentrée 2021.

*Après avis favorable de la commission, et dans la limite des places disponibles, deux cas peuvent se présenter :*

- l'élève est du secteur du collège, l'inscription en CHAM est automatique,
- l'élève est hors du secteur du collège, l'inscription nécessite l'affectation par le Directeur Académique au collège Carpeaux, seule décision créatrice de droits. Il convient donc de demander une dérogation auprès de votre établissement d'origine.

Signature des Parents

## RENSEIGNEMENTS SUR LES CONNAISSANCES MUSICALES

L'entrée en 6ème musicale est conditionnée par des tests d'admission organisés aux dates suivantes :

- Mardi 23 Mars 2021 de 9 H à 12 H, tests de formation musicale,
- Mercredi 24 Mars 2021 à 14 H, tests instrumentaux et entretien de motivation.

### FORMATION MUSICALE :

- Nombre d'années d'études : ..... Etablissement : .....

- Dernière récompense obtenue dans une école de musique (mentionner le degré)

.....  
.....

- Titres des derniers ouvrages, formation musicale :

.....  
.....

### INSTRUMENT :

- Instrument joué lors des tests d'admission : .....

- Nombre d'années d'études : ..... Etablissement : .....

- Instrument souhaité si entrée en CHAM : .....

- Dernière récompense obtenue dans une école de musique (mentionner le degré) : .....

- Titres de quelques ouvrages instrumentaux actuellement travaillés (morceaux, études, etc...) :

.....  
.....  
.....

### ENTRETIEN :

Entretien de motivation du candidat accompagné d'un responsable légal sur sa connaissance du cursus CHAM et son intérêt pour la culture musicale.

Signature des Parents,

## Classe à horaires aménagés

- 6<sup>ème</sup> Musicale
- 5<sup>ème</sup> Musicale
- 4<sup>ème</sup> Musicale
- 3<sup>ème</sup> Musicale

### *FICHE DE CANDIDATURE*

à remettre au Conservatoire qui transmet au collège

NOM :

Prénom :

Date et lieu de naissance :

Nom du responsable légal si différent :

Adresse :

Adresse mail :

Téléphone :

Ecole primaire fréquentée en CM2 :

Collège du secteur (qui doit être fréquenté en Septembre 2021) :

LV1 Anglais

Madame, Monsieur :

demande la préinscription de leur enfant au Collège J.-B. Carpeaux à la rentrée 2021.

*Après avis favorable de la commission, et dans la limite des places disponibles, deux cas peuvent se présenter :*

*- l'élève est du secteur du collège, l'inscription en CHAM est automatique,*

*- l'élève est hors du secteur du collège, l'inscription nécessite l'affectation par le Directeur Académique au collège Carpeaux, seule décision créatrice de droits. Il convient donc de demander une dérogation auprès de votre établissement d'origine.*

Signature des Parents

## RENSEIGNEMENTS SUR LES CONNAISSANCES MUSICALES

L'entrée en 6ème musicale est conditionnée par des tests d'admission organisés aux dates suivantes :

- Mardi 23 Mars 2021 de 9 H à 12 H, tests de formation musicale,
- Mercredi 24 Mars 2021 à 14 H, tests instrumentaux et entretien de motivation.

### FORMATION MUSICALE :

- Nombre d'années d'études : ..... Etablissement : .....
- Dernière récompense obtenue dans une école de musique (mentionner le degré)

.....  
.....

- Titres des derniers ouvrages, formation musicale :

.....  
.....

### INSTRUMENT :

- Instrument joué lors des tests d'admission : .....
- Nombre d'années d'études : ..... Etablissement : .....

- Instrument souhaité si entrée en CHAM : .....

- Dernière récompense obtenue dans une école de musique (mentionner le degré) : .....

- Titres de quelques ouvrages instrumentaux actuellement travaillés (morceaux, études, etc..) :

.....  
.....  
.....

### ENTRETIEN :

Entretien de motivation du candidat accompagné d'un responsable légal sur sa connaissance du cursus CHAM et son intérêt pour la culture musicale.

Signature des Parents,



Admission en CHAM (Classe à Horaires Aménagés Musique)  
Collège J-B. Carpeaux - Valenciennes

## *FICHE TECHNIQUE 2021*

### **Procédure :**

1 - L'information vous est fournie par cette plaquette. Toutefois, vous pouvez contacter la direction du collège ou la direction du conservatoire pour la compléter.

2 - Les 3 fiches de candidature jointes doivent parvenir impérativement au Conservatoire de Musique **et** à l'Ecole Élémentaire au plus tard le **Mercredi 13 Mars 2021**.

3 - Les tests d'entrée organisés par le Conservatoire, en collaboration avec le Collège, se dérouleront les 23 et 24 Mars 2021 au conservatoire.

- Formation musicale : mardi 23 mars de 9 H à 12 H,
- Formation instrumentale : mercredi 24 mars à partir de 14 H

4 - La Commission d'affectation spécifique se tiendra en Mai.

5 - L'information et la remise des dossiers pour l'inscription définitive se feront en Juin.

### **Pour tout renseignement :**

Collège Jean-Baptiste Carpeaux

Rue Membrée

59300 VALENCIENNES

Tél. : 03.27.46.24.78

Mail : [ce.0590224y@ac-lille.fr](mailto:ce.0590224y@ac-lille.fr) / Site : [www.carpeaux.fr](http://www.carpeaux.fr)

Conservatoire à Rayonnement Départemental

8, rue Ferrand

59300 VALENCIENNES

Tél. : 03.27.22.57.30

Mail : [conservatoire@ville-valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-valenciennes.fr) /  
Site : <http://valenciennesconservatoire.valenciennes.fr>

# **Classe à Horaires Aménagés Musique**

*au*

*Collège Jean-Baptiste Carpeaux*

*et au*

*Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique*

**VALENCIENNES**

## **Objectifs**

Pour conjuguer harmonieusement études générales et études musicales,  
Pour développer ses compétences et connaissances artistiques.

## **Conditions**

Des élèves ayant satisfait aux tests d'entrée,  
Des élèves motivés et passionnés par la musique,  
Des élèves curieux et appliqués dans leurs apprentissages.

## **Scolarité**

Un accueil en externat ou à la demi-pension,  
Un horaire aménagé favorisant la fréquentation du conservatoire deux après-midi par semaine,  
Un suivi individualisé des élèves concertés entre les deux Etablissements.



- Collège J.-B. Carpeaux - Rue Membrée 59300 VALENCIENNES - Tél : 03.27.46.24.78

Mail : [ce.0590224y@ac-lille.fr](mailto:ce.0590224y@ac-lille.fr) / Site : [www.carpeaux.fr](http://www.carpeaux.fr)

- Conservatoire - 8 Rue Ferrand 59300 VALENCIENNES – Tél : 03.27.22.57.30

Mail : [conservatoire@ville-valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-valenciennes.fr) /

Site : <http://valenciennesconservatoire.valenciennes.fr>

# *C. H. A. M.*

La rentrée 2021 sera l'occasion de proposer aux familles intéressées, la possibilité d'intégrer en 6<sup>ème</sup> une C.H.A.M. (classe à horaires aménagés musique), structure qui existe depuis 1990 au Collège J.B. Carpeaux et au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Valenciennes.

## SPECIFICITE DE CETTE CLASSE

Cette classe offre aux jeunes musiciens toutes les facilités pour mener à bien leurs études musicales.

Cet objectif est favorisé par la proximité du Conservatoire dont l'accès est direct depuis le collège et par l'absence de cours d'enseignement général sur deux après-midi.

Les élèves de 6<sup>ème</sup> musicale reçoivent, au fil des jours de classe, un enseignement général qui les mènera dans les meilleures conditions jusqu'en 3<sup>ème</sup> musicale et au Diplôme National du Brevet. En cas de sortie du dispositif CHAM en cours de cycle, un élève scolarisé au collège CARPEAUX par dérogation, devra réintégrer son collège de secteur.

La discipline instrumentale choisie comme principale à l'admission devra rester la même sur l'ensemble du cursus cham. En cas de réorientation nécessaire de l'élève, le conseil pédagogique du conservatoire devra valider la demande.

## RECRUTEMENT

Les élèves qui suivent ces classes doivent avoir une réelle motivation pour la musique et une curiosité pour toutes les formes d'expression artistique (danse, théâtre, cinéma, arts plastiques) et fournir un travail régulier.

## DOSSIERS

Ce dossier de présentation est accompagné de 3 fiches de candidature en classe de 6ème "musicale"

- ⇒ l'une sera remise au directeur de l'école primaire fréquentée par l'enfant,
- ⇒ les deux autres seront remises pour le **Mercredi 13 Mars 2021** au plus tard, au Conservatoire de Valenciennes.

## SELECTION

Un jury composé de représentants du Conservatoire de Musique et du Collège Carpeaux opérera une sélection en fonction des places disponibles.

## ADMISSION

Si le jury émet un avis favorable à la candidature d'un élève, son admission au Collège J.-B. Carpeaux deviendra effective après accord de Monsieur le Directeur académique pour la dérogation, si l'élève ne relève pas du secteur du collège Carpeaux (cette demande de dérogation est à joindre au dossier d'entrée en 6<sup>ème</sup> remis par l'école primaire). Un dossier d'inscription sera remis, par le secrétariat du collège, à la famille avertie personnellement de la décision courant juin.

## CALENDRIER

- Retour des fiches de préinscription au plus tard le **Mercredi 13 Mars 2021** (Ecole primaire + Conservatoire),
- Tests et entretiens 23 et 24 mars 2021,
- Information aux familles de l'avis par le Conservatoire en mai sous réserve de la décision d'affectation par l'Inspection Académique,
- Inscription définitive en Juin (se rapprocher du collège avec la dérogation de la Direction Académique) auprès des deux établissements.
- Réunion commune d'information aux parents des futurs élèves de 6<sup>ème</sup> fin juin.

## DROITS D'INSCRIPTION

Un droit d'inscription et de scolarité est réclamé à tous les élèves selon les tarifs votés au Conseil Municipal.

Une bourse peut être attribuée sous conditions de ressources (voir avec l'intendance du Collège et/ou vie scolaire du Conservatoire).

## ACCUEIL

Au collège, les élèves peuvent être externes ou bénéficier des services de la demi-pension 1, 2, 3 ou 4 fois par semaine, sauf le mercredi.

## ORGANISATION DES COURS

Deux demi-journées sont libérées afin de permettre aux élèves de suivre les cours du Conservatoire.

## DES CLASSES ACTIVES, DES ACTIVITES VIVANTES

Les élèves des classes à horaires aménagés tirent profit de leur parcours en CHAM que se soit humainement ou culturellement. Leur pratique artistique éveille leur sensibilité et leur ouverture au monde d'aujourd'hui tant au travers de leur travail personnel qu'au travers des activités communes où ils partagent les mêmes motivations : participation à des spectacles, à des visites culturelles, à des concerts...

## L'ENSEIGNEMENT DE LA MUSIQUE

Il comprend la formation musicale, la formation instrumentale, les pratiques d'ensemble, le chant choral et offre le choix d'ateliers proposées par le conservatoire.

## DES RESULTATS SCOLAIRES ET ARTISTIQUES RECONNUS

Au Collège et au conservatoire, la possibilité de concilier études musicales et études générales constitue un gage de réussite dans la poursuite des études quelque soit la voie d'orientation envisagée.

Résultats et appréciations obtenus au conservatoire participent à l'évaluation trimestrielle et apparaissent sur le bulletin. Le conservatoire est représenté lors des conseils de classe du collège.

## A L'ISSUE DE LA TROISIEME

Les élèves optent pour différentes orientations menant à toutes les filières du baccalauréat.

Ils peuvent également poursuivre la musique dans le cursus scolaire :

⇒ En intégrant une 2<sup>nd</sup>e spécifique afin de se préparer au baccalauréat "Techniques de la musique et de la danse" au Lycée Corot à Douai ou au Lycée Pasteur à Lille.

⇒ En suivant une 2<sup>nd</sup>e option facultative musique, proposée dans certains lycées.

Collège et Conservatoire assurent conjointement leur rôle de conseil pour la meilleure orientation des élèves.

**CLÔTURE DES INSCRIPTIONS LE MERCREDI 13 MARS 2021**

## TESTS D'ENTREE EN 6<sup>ème</sup> CHAM/Indicateurs

| TESTS DE FORMATION MUSICALE                     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ➤ TESTS ORAUX : DECHIFFRAGES - PREPARATION 10mn |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| LECTURE DE NOTES                                | PARLEE, HORIZONTALE et VERTICALE en CLE DE SOL ET CLE DE FA  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| LECTURE RYTHMIQUE                               | PARLEE, CLE au CHOIX<br><br>mesures binaires <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr> </table><br><br>Mesure ternaire non décomposée <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>6</td></tr> <tr><td>8</td></tr> </table> | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 6 | 8 |
| 2   | 3  | 4 |   |   |   |   |   |   |   |
| 4   | 4  | 4 |   |   |   |   |   |   |   |
| 6   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| LECTURE CHANTEE                                 | En clé de Sol, tonalités Majeures et mineures jusqu'à 2 altérations à l'armure.  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ➤ TESTS D'ECOUTE ET D'ECRITURE                  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| MELODIQUE                                       | Sous la forme d'une dictée mélodique à une voix, donnée au piano, et de difficulté progressive.<br><br>Tonalités : DO, SOL, FA Majeur + altérations accidentelles<br><br>Mesures <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>4</td></tr> </table>  | 2 | 3 | 4 | 4 |   |   |   |   |
| 2   | 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4   | 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| HARMONIQUE                                      | Reconnaissances d'accords Majeurs et mineurs,  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| RYTHMIQUE                                       | Sous la forme d'une dictée rythmique à une voix donnée au piano pouvant contenir : Rondes, blanches, noires, croches, triolet de croches, double-croches et silences correspondants.   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| THEORIQUE                                       | Connaissances générales et<br>Identification des intervalles : 2de, 3ce Majeure et mineures / 4te, 5te, 8ve justes   |   |   |   |   |   |   |   |   |

| TESTS INSTRUMENTAUX  |   |
|--|---|
| Programme au choix permettant de situer le candidat dans ses acquis techniques et musicaux | Entre 3 et 5 mn<br><br>Une partition sera mise à disposition des examinateurs |

| ENTRETIEN   |
|---|
| Portant sur la motivation de l'élève à intégrer un cursus CHAM. Un responsable légal pourra être associé. |

**NB : Les élèves du Conservatoire de Valenciennes pouvant accéder au C1N3 en formation musicale et instrumentale sont exemptés des tests musicaux.**

**Les élèves des 5 établissements en conventionnement avec le conservatoire et pouvant accéder au C1N3 en formation musicale sont également exemptés des tests de formation musicale (joindre une attestation de l'établissement d'origine)**